

PROFESORADO DE ARTE N° 6004 - EXÁMENES						PROFESORADO DE TEATRO					
JUNIO- AGOSTO 2025		DICIEMBRE 2025		FEBRERO 2026		Año	Espacio Curricular	Titular	Voc 1	Voc 2	Sup.
1º llamado	2º llamado	1º llamado	2º llamado	1º llamado	2º llamado						
30/6/2025	8/7/2025	1/12/2025	#####	9/2/2026	19/2/2026	2º	Pedagogía	C. Olivera	A. Chauqui	L. Macchia	S. Cancelliere
						3º	Didáctica Especial del Lenguaje Teatral: Nivel Secundario y Ámbitos No Formales	L. Barja	C. Sató	S. Martínez	
						4º	Practica Docente IV	L. Barja	C. Sató	S. Martínez	
						1º	Cuerpo y Movimiento I	C. Tévez	M. Guantay	N. Aparicio	
						2º	Cuerpo y Movimiento II	C. Tévez	M. Guantay	N. Aparicio	
						4º	Formación Ética y Ciudadana	E. Ferreyra	M. Velasco	R. Alvarado	
						2º	Historia y Política de la Educación Argentina	R. Alvarado	E. Ferreyra	M. Velasco	
1/7/2025	10/7/2025	2/12/2025	#####	10/2/2026	23/2/2026	1º	Improvisación y Técnicas de Actuación I	N. Aparicio	S. Cancelliere	C. Sató	L. Macchia
						2º	Tecnicas de Actuación II	C. Sató	S. Cancelliere	N. Aparicio	
						4º	Educación Sexual Integral	C. Sató	S. Cancelliere	N. Aparicio	
						3º	Estética y Poéticas Teatrales	R. Lugones	M. Agüero	M. Sulca	
						1º	Didáctica General	A. Chauqui	E. Carrizo	G. Pérez G.	
						4º	Problemática de la Interculturalidad	M. Velasco	E. Ferreyra	R. Alvarado	
2/7/2025	11/7/2025	3/12/2025	#####	11/2/2026	24/2/2026	1º	Fundamentos del Lenguaje Teatral	D. Veleizán	A.L. Calvet	García A.	C. Tévez
						1º	Educación de la Voz I	A. L. Calvet	García A.	D. Veleizán	
						3º	Sujetos de la Educación	E. Carrizo	R. Farfán	M. Sarmiento	
						1º	Práctica Docente I	E. Carrizo	R. Farfán	M. Sarmiento	
						3º	Psicología Educacional	G. Guzmán P.	S. Martínez	L. Barja	
						2º	Didactica Especial del Lenguaje Teatral: Nivel Inicial y Primario	S. Martínez	G. Guzmán P.	L. Barja	
3/7/2025	28/7/2025	4/12/2025	#####	12/2/2026	25/2/2026	2ª	Tecnologías de la Inf. y la Comunic. TIC	J. Ballón	A. García	S. Cancelliere	L. Barja
						4º	Producción y Gestión de Proyectos Socioeducativos desde lo Teatral	A. García	J. Ballón	S. Cancelliere	
						3º	Sociología de la Educación	M. Sulca	E. Carrizo	L. Barja	
						2º	Practica Docente II	E. Carrizo	R. Farfán	L. Barja	
						1º	Lectura y Escritura Académica	L. Macchias	S. Martínez	C. Sató	
						4º	Historia del Teatro Regional	M. Agüero	N. Aparicio	R. Lugones	
						4º	Dramaturgia	N. Aparicio	M. Agüero	R. Lugones	
4/7/2025	29/7/2025	5/12/2025	#####	13/2/2026	26/2/2026	2º	Historia del Teatro Contemporáneo y sus orígenes	M. Agüero	R. Lugones	A. García	A. L. Calvet
						3º	Historia del Teatro Latinoamericano y Argentino	R. Lugones	M. Agüero	A. García	
						1º	Propuesta Variable o Complementaria	García A.	M. Agüero	R. Lugones	
						3º	Métodos y Técnicas de la Actuación I	S. Cancelliere	C. Sató	N. Aparicio	
						4º	Metodos de la Actuación II	S. Cancelliere	C. Sató	N. Aparicio	
						3º	Cuerpo y Movimiento III	M. Guantay	C. Tévez	G. Pérez G.	
7/7/2025	30/7/2025	9/12/2025	#####	18/2/2026	27/2/2026	3º	Práctica Docente III	C. Sató	L. Barja	M. Arocena	E. Carrizo
						4º	Dirección y Puesta en Escena	C. Sató	L. Barja	M. Arocena	
						4º	Crítica Teatral	C. Sató	L. Barja	M. Arocena	
						2º	Educacion de la Voz II	N. Aparicio	A. García	D. Veleizán	
						3º	Filosofia	Velasco M.	M. Agüero	S. Cancelliere	
						1º	Historia Arg. y Latinoam.	M. Agüero	M. Velasco	S. Cancelliere	