

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA 2025							
JULIO		AÑO	ESPACIO CURRICULAR	TITULAR	VOC. 1	VOC. 2	SUP.
1° LLAMADO	2° LLAMADO						
30/06/2025	10/07/2025	1°	Psicología Educacional	Alancay, R	Soriano, G	Lopez Herrera, B	Lugones, R
		3°	Juego Teatrales	Lugones, R	Nieva, M	Rodriguez, R	Guantay,M
		1°	Expresión Corporal I	Fabián, V	Guantay ,M	Nieva, M	Júarez, L
		3°	Historia y Política de la Educación Argentina	Quiroga, R	Juárez ,L	Yanes,A	Sarmiento, M
		2°	Historia Argentina y Latinoamericana	Juárez L	Quiroga, R	Yanes,A	Alancay, R
		1°	Práctica Docente I	Carrizo, E	Lopez Herrera, B	Sarmiento,M	Soriano,G
01/07/2025	11/07/2025	2°	Didáctica Esp. de la Danza Contemp.: NI y Primario	Reartes, S	Guantay, M	Alancay, R	Fabian, V
		3°	Educación Sexual Integral	Rivero, P	Manino, M	Leal, C	Guantay,M
		1°	Lectura y Escritura Académica	Manino, M	Rivero, P	Leal, C	Alancay, R
		4°	Formación Ética y Ciudadana	Agustinucci C.	Velasco M.	Alancay, R	Angel, J
		2°	Expresión Corporal II	Guantay, M	Fabian, V	Reartes, S	Angel, J
		2	Danza Contemporánea II	Reartes, S	Angel, J	Toro Díaz, M	Guantay,M
02/07/2025	28/07/2025	2°	Historia de la Danza	Toro Díaz, M	Angel, J	Guantay, M	Medina, A
		4°	Danza Contemporánea IV	Angel, J	Guantay, M	Toro Díaz, M	Reartes, S
		3°	Didáctica Esp. De la Danza Contemp N. S y A. no formal	Medina,A	Alancay, R	Reartes, S	Notario, E
		3°	Práctica Docente III.	Toro Díaz, M	Guantay, M	Alancay, R	Lopez Herrera, B
		4	Danza Teatro	Nieva, M	Lugones, R	Morosini, S	Reartes, S
		2°	Sujetos de la Educación	Lopez Herrera, B	Medina, A	Notario, E	Alancay, R
03/07/2025	29/07/2025	3°	Filosofía	Velasco, M	Agustinucci, C	Quiroga, R	Wehner, F
		1°	Anatomía y Fisiología aplicada a la Danza	Dipp, E	Toro Díaz, M	Wehner, F	Angel,J
		3°	Danza Contemporánea III	Reartes, S	Angel,J	Dipp, E	Guantay, M
		2°	Práctica Docente II	López Herrera, B.	Yanes, A	Carrizo, E	Leal, C
		4°	Laboratorio de la Danza	Wehner, F	Guantay, M	Toro Díaz, M	Reartes, S
		4°	Problemática de la Interculturalidad	Leal, C	Quiroga, R	López Herrera, B	Yanes, A
04/07/2025	30/07/2025	1°	Análisis Musical Aplicado a la Danza	Notario, E	Toro Díaz, M	Fabian, V	Wehner, F
		3°	Danza Clásica II	Toro Díaz, M	Reartes, S	Wehner, F	Nieva, M
		4°	Práctica Docente IV	Guantay, M	Muruaga, M	Toro Díaz, M	Morosini, S
		3°	Expresión Corporal III	Guantay, M	Toro Díaz, M	Reartes, S	Wehner,F
		4°	Composición Coreográfica	Wehner, F	Toro Díaz M	Guantay, M	Notario, E
		4°	Producción y Gestión de Espectáculos	Morosini ,S	Nieva, M	Fabian, V	Reartes, S
07/07/2025	31/07/2025	1°	Pedagogía	Soriano, G	Sarmiento, M	Muruaga, M	Agustinucci,C
		2°	Sociología de la Educación	Juárez, L	Quiroga, R	Lopez Herrera, B	Sarmiento, M
		1°	Danza Contemporánea I	Angel, J	Reartes,S	Toro Díaz, M	Wehner, F
		2°	Danza Clásica I	Toro Díaz, M	Wehner, F	Angel, J	Reartes, S
		1°	Didáctica General	Alancay, R	Medina, A	Lopez Herrera, B	Juárez, L
		2°	Tecnología de la Información y la Comunicación	Rodriguez, R	Reartes, S	Notario, E	Wehner, F