

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA 2025

FEBRERO		AÑO	ESPACIO CURRICULAR	TITULAR	VOC. 1	VOC. 2	SUP.
1° LLAMADO	2° LLAMADO						
09/02/2026	19/02/2026	3°	Filosofía	Velasco, M	Agustinucci, C	Jurado, A	Leal, C
		1°	Anatomía y Fisiología aplicada a la Danza	Dipp, E	Toro Díaz, M	Wehner, F	Angel, J
		3°	Danza Contemporánea III	Reartes, S	Angel, J	Dipp, E	Guantay, M
		2°	Práctica Docente II	López Herrera, B.	Yanes, A	Carrizo, E	Leal, C
		4°	Laboratorio de la Danza	Wehner, F	Guantay, M	Toro Díaz, M	Velasco, M
		4°	Problemática de la Interculturalidad	Leal, C	Jurado, A	López Herrera, B	Yanes, A
10/02/2026	23/02/2026	1°	Análisis Musical Aplicado a la Danza	Notario, E	Toro Díaz, M	Muruaga, M	Quiroga, R
		3°	Danza Clásica II	Toro Díaz, M	Reartes, S	Wehner, F	Alancay, R
		4°	Práctica Docente IV	Guantay, M	Muruaga, M	Toro Díaz, M	Soriano, G
		3°	Expresión Corporal III	Guantay, M	Fabian, V	Reartes, S	Wehner, F
		4°	Composición Coreográfica	Wehner, F	Toro Díaz, M	Guantay, M	Notario, E
		1°	Psicología Educacional	Alancay, R	Soriano, G	Quiroga, R	Fabian, V
11/02/2026	24/02/2026	2°	Didáctica Esp. de la Danza Contemp.: NI y Primario	Reartes, S	Guantay, M	Alancay, R	Fabian, V
		3°	Educación Sexual Integral	Rivero, P	Manino, M	Leal, C	Guantay, M
		1°	Lectura y Escritura Académica	Manino, M	Rivero, P	Leal, C	Alancay, R
		4°	Formación Ética y Ciudadana	Agustinucci, C.	Velasco, M.	Alancay, R	Toro Díaz, M
		2°	Expresión Corporal II	Guantay, M	Fabian, V	Reartes, S	Angel, J
		2	Danza Contemporánea II	Reartes, S	Angel, J	Toro Díaz, M	Guantay, M
12/02/2026	25/02/2026	4°	Producción y Gestión de Espectáculos	Morosini, S	Tévez, C	Fabian, V	Guantay, M
		3°	Juego Teatrales	Lugones, R	Guantay, M	Rodriguez, R	Lopez, H
		1°	Expresión Corporal I	Fabian, V	Lugones, R	Guantay, M	Juarez, L
		3°	Historia y Política de la Educación Argentina	Quiroga, R	Juarez, L	Yanes, A	Sarmiento, M
		2°	Historia Argentina y Latinoamericana	Juarez, L	Quiroga, R	Yanes, A	Tévez, C
		1°	Práctica Docente I	Carrizo, E	Lopez Herrera, B	Sarmiento, M	Guantay, M
13/02/2026	26/02/2026	1°	Pedagogía	Soriano, G	Sarmiento, M	Muruaga, M	Toro Díaz, M
		2°	Sociología de la Educación	Jurado, A	Yanes, A	Medina, A	Sarmiento, M
		1°	Danza Contemporánea I	Angel, J	Reartes, S	Toro Díaz, M	Muruaga, M
		2°	Danza Clásica I	Toro Díaz, M	Reartes, S	Angel, J	Rivero, P
		1°	Didáctica General	Alancay, R	Medina, A	Rodriguez, R	Jurado, A
		2°	Tecnología de la Información y la Comunicación	Rodriguez, R	Rivero, P	Notario, E	Alancay, R
18/02/2026	27/02/2026	2°	Historia de la Danza	Toro Díaz, M	Angel, J	Guantay, M	Medina, A
		4°	Danza Contemporánea IV	Angel, J	Dipp, E	Toro Díaz, M	Reartes, S
		3°	Didáctica Esp. De la Danza Contemp N. S y A. no formal	Medina, A	Alancay, R	Reartes, S	Lugones, R
		3°	Práctica Docente III.	Toro Díaz, M	Guantay, M	Alancay, R	Lopez Herrera, B
		4	Danza Teatro	Tévez, C	Lugones, R	Morosini, S	Dipp, E
		2°	Sujetos de la Educación	Lopez Herrera, B	Medina, A	Agustinucci, C	Alancay, R