

**PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZAS FOLKLÓRICAS - Turno Noche**

MESAS DE EXAMENES JULIO-AGOSTO 2023 A FEBRERO-MARZO-2024 - HORARIO 19:00 HS											
JULIO-AGOSTO 2025		DICIEMBRE 2025		FEBRERO - MARZO 2026		Año	Espacio Curricular	Titular	Voc 1	Voc 2	Sup
30/06/25	08/07/25	01/12/25	10/12/25	09/02/26	19/02/26	1º	Practica Docente I	Yanes A.	Herrera R	Vilca J	Medina A.
						1º	Danzas Nativas	Parraga O.	Morales E	Rocha L.	Medina A.
						2º	Folklore Argentino	Vargas C.	Medina A.	Rocha L	Parraga O.
						2º	Didáctica Esp. De la Danza Folklórica: NI y Primario	Medina A.	Fabian V	Vargas C	Parraga O.
						3º	Zapateo de Creación	Parraga O.	Morales E	Rocha L.	Medina A.
						4º	Problemática de la Interculturalidad	Ferreyra E.	Manino M	Vargas C	Fabian V
						1º	Lectura y Escritura Académica	Manino M	Ferreyra E	Herrera R	Vargas C.
01/07/25	10/07/25	02/12/25	11/12/25	10/02/26	23/02/26	4º	Producción de Espectáculos	Fabián, V.	Guzman N	Medina. A.	De Michellis J.
						1º	Didáctica General	Olivera C	Vargas C	Alancay R	De Michellis J.
						1º	Zapateo	Rocha L.	Parraga O.	Quiroga M.	Vargas C
						3º	Dicactica Esp. De la Danza Folklórica: NS y Ambitos No F.	Medina A.	Fabian V	Quiroga M.	De Michellis J.
						4º	Tango	Quiroga M.	Guzman N	Parraga O.	Rodriguez C
						4º	Educación Sexual Integral	Elbirt R.	Rodriguez C	De Michellis J.	Vargas C
						2º	Practica Docente II	Herrera R.	Yanes, A.	Vilca J	Olivera C
02/07/25	11/07/25	03/12/25	12/12/25	11/02/26	24/02/26	2º	Sociología de la Educación	Canabide L	Yanes, A.	Manino M	Vargas C
						1º	Pedagogía	Olivera C	Alancay R	Vargas C	Vilca J
						2º	Danzas Nativas Interdependientes	Morales E.	Parraga O.	Vargas C.	Vilca J
						3º	Filosofía	Ferreyra E.	Manino M	Canabide L	Vargas C.
						3º	Danzas Nativas de Carácter Expresivo	Morales E.	Parraga O	Rocha L.	Quiroga M.
						2º	Zapateo Combinado	Parraga O.	Rocha L	Quiroga M.	Rodriguez C
						4º	Formación Etica y Ciudadana	Ferreyra E.	Elbirt R	Olivera C	Rodriguez C
03/07/25	28/07/25	04/12/25	15/12/25	12/02/26	25/02/26	4º	Folklore Regional	Vargas C	Morales E	Rocha L.	Quiroga, M.
						3º	Sujetos de la Educación	Alancay R	Olivera C	Maza R	Quiroga M.
						1º	Anatomía y Fisiología aplicada a la Danza Folklórica	Rodriguez C	Quiroga M	Elbirt R	Vargas C.
						3º	Practica Docente III	Vilca J	Fabián V.	Maza Rocio	Yanes, A.
						1º	Psicología Educacional	Maza R.	Yanes, A.	Vargas C	Fabián V.
						2º	Historia Argentina y Latinoamericana	Agüero M	Quiroga R.	Elbirt R.	Vargas C
						3º	Historia de la Danza y el Atuendo Argentino	Fabián, V.	Vilca J	Elbirt R	Quiroga R.
04/07/25	29/07/25	05/12/25	16/12/25	13/02/26	26/02/26	2º	Instrumentos Folklóricos Regionales	De Michellis J.	Quiroga R	Vargas C	Fabián V.
						4º	Práctica Docente IV	Fabián V	Vilca J	Maza Rocio	Yanes, A.
						3º	Historia y Política de la Educación Argentina	Quiroga R.	Agüero M	Ferreyra E.	Fabián V.
						4º	Composición Coreográfica	Guzman N	Vilca J.	Medina A.	Ferreyra E.
						4º	Danzas de Conjunto y de Proyección	Vilca J	Morales E	Fabián V.	Ferreira E.
						1º	Ánalisis Musical Aplicado a la Danza	De Michellis J.	Fabián V.	Rocha L	Ferreyra E.
						2º	Tecnología de la Información y la Comunicación	Arredes J	Agüero M	Morales E.	Medina A.
07/07/25	30/07/25	09/12/25	17/12/25	18/02/26	27/02/26	4º	Danzas Latinoamericanas	Guzman N	Vilca J	Medina A.	Fabián V.